

LINK: <https://www.rainews.it/tgr/veneto/video/2024/02/universita-padova-omaggia-architetto-gio-ponti-viaggio-nel-design-del-novecento-84ed1259-5f4...>

Temi Caldi → Carnevale Inquinamento aria Fleximan Violenza contro le donne Sicurezza stradale



L'Università di Padova omaggia Gio Ponti con un viaggio nel design del Novecento

Nei fine settimana l'Ateneo apre le porte di un gioiello d'arte appena restaurato

03/02/2024 Giovanni Stefani, montaggio Serena Ginevra Zamboni

Fra i tesori d'arte e di cultura di **Padova** ce n'è uno poco conosciuto: l'eccezionale eredità lasciata da **Gio Ponti nelle sale dell'Università**. L'architetto milanese, **designer simbolo del Novecento** italiano, scomparso nel 1979, ha impresso il suo stile e la sua creatività nel palazzo del Bo, sede centrale dell'ateneo, e nel palazzo Liviano. Lo ha fatto fra gli anni Trenta e i Quaranta, progettando ambienti e arredi utilizzati ancora oggi, ogni giorno, da professori e studenti.

Sono cinquecento gli elementi commissionati dal rettore dell'epoca, Carlo Anti, e firmati da Gio Ponti: dai soffitti ai pavimenti, dalle porte alle maniglie, dalle poltrone alle scrivanie. Un trionfo di pezzi unici. Tra i luoghi speciali, lo scalone monumentale del rettorato.

Studiando i progetti originali, l'**Università di Padova** ha restaurato tutto questo patrimonio e lo apre alle visite, il sabato e la domenica. Perché tutti possano conoscere ed apprezzare la bellezza un vero e proprio tesoro del Novecento.

Abbiamo intervistato Isabella Colpo direttrice tecnica Musei Università di Padova

Mostra architettura Padova

CONTENUTO IN:

[Padova](#)