

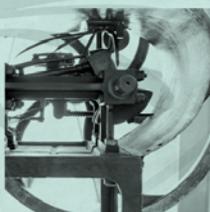
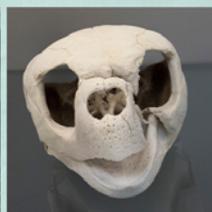
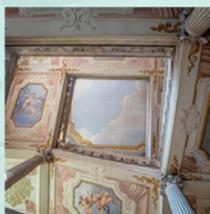
MUSEI UNIVERSITARI

Offerte didattiche per la
scuola primaria
e dell'infanzia

ANNO SCOLASTICO
2024 | 2025



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



CAM
Centro di Ateneo
per i Musei



Finestre su mondi lontani, macchine del tempo per conoscere la storia e le tradizioni delle civiltà che ci hanno preceduto, osservatori privilegiati sul nostro fragile ecosistema. Spazi aperti alla diversità, favoriscono l'inclusione sociale e migliorano il benessere dell'individuo, contribuendo a formare comunità impegnate e democratiche.

I Musei di Ateneo sono questo, e molto di più. Un ricchissimo patrimonio accumulato in 800 anni di storia: reperti naturalistici, strumentazione scientifica, beni archeologici e opere d'arte. Testimonianze vive e concrete di come le scienze e le conoscenze progrediscono, attraverso svariati tentativi e anche tanti fallimenti. Ci offrono un nuovo inizio, in un luogo nel quale far tesoro di quanto imparato. Per guardare con entusiasmo alle appassionanti esperienze che ancora ci attendono.

La proposta educativa del Centro di Ateneo per i Musei sposa gli Obiettivi dell'Agenda 2030 e si pone a fianco delle scuole per contribuire a formare comunità impegnate e democratiche attraverso l'educazione. Ai fini di facilitare l'insegnante nell'inserimento delle attività all'interno del suo progetto di cittadinanza attiva, a fianco di ciascuna visita guidata, laboratorio o progetto educativo sono evidenziati graficamente gli SDG collegati.

Nella sezione "Note" potrete inoltre trovare una serie di informazioni utili per organizzare al meglio l'esperienza. Qualora vi restassero dei dubbi o il gruppo classe presentasse specifiche esigenze educative, potrete scrivere ai nostri conservatori utilizzando l'indirizzo email indicato nei "Contatti".

A presto incontrarci nei nostri Musei!



INDICE

Museo dell'Educazione*	1
Museo di Geografia*	9
Museo Giovanni Poleni*	17
Museo di Medicina Veterinaria*	21
Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte*	31
Museo degli Strumenti dell'Astronomia	39
Museo di Zoologia Adriatica "G.Olivi"*	41

*I musei e le proposte che coinvolgono anche la scuola dell'infanzia sono segnati con un **



Museo dell'Educazione



Il Museo

Il Museo dell'Educazione, istituito nel 1993 dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione, è oggi parte del Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata (FISPPA). Dalla sua istituzione ha svolto e svolge non solo una intensa attività scientifica, testimoniata da varie pubblicazioni e collaborazioni internazionali, ma anche una significativa attività didattica per gli studenti universitari e per quelli di diversi gradi di scuola.

Al suo interno sono esposti e studiati materiali utili a documentare la storia dell'Educazione, dentro e fuori la scuola, dalla nascita all'ingresso nella vita adulta.

Le sue collezioni comprendono arredi scolastici e sussidi didattici, libri di testo e di narrativa, quaderni, pagelle, giocattoli, fotografie, fondi archivistici depositati da insegnanti, da famiglie o da istituzioni.

Visitare il Museo

Il Museo dell'Educazione è situato in Via degli Obizzi, 23, al secondo piano del Palazzo Ex-Eca (raggiungibile tramite ascensore dal piano stradale).

È possibile visitare il Museo accompagnati da una guida.

Per tutte le attività è necessaria la prenotazione.

I gruppi, di max. 23 persone, devono essere già costituiti.

Gli orari per le visite guidate sono: da lunedì al venerdì mattina (giovedì escluso), dalle 9.00 alle 10.00 e dalle 11.00 alle 12.00.

Le visite guidate hanno un costo orario di € 50, per gruppo.

Prenotazioni

Per prenotare una visita telefonare al numero 049 8273939

tutti i giorni dalle 09:00 alle 17:00

oppure mandare una e-mail all'indirizzo prenotazioni.musei@unipd.it

Contatti

Responsabile: dott.ssa Elena Santi

Tel +39 049 8274662 – fax +39 049 8274791

e-mail: museo.educazione@unipd.it

Museo dell'Educazione

Visita guidata al Museo*



La visita al Museo dell'Educazione è il modo più diretto per scoprire le collezioni e cogliere i messaggi che propongono agli alunni.

Da un lato si vuole far conoscere, attraverso l'esperienza diretta e la memoria dell'educazione, il patrimonio storico-educativo per favorire una migliore conoscenza del passato, dall'altro si vuole educare alla memoria come luogo della narrazione dell'Alterità, della diversità, dell'esclusione e dell'inclusione, per aiutare la crescita di cittadini maturi e consapevoli, capaci di interagire con la realtà.

Invitando a una riflessione sul passato, valorizzando i diversi contesti storici, ma anche le idee sull'educazione, estendendo la conoscenza dei processi individuali e collettivi che hanno avuto luogo nello spazio educativo scolastico ed extrascolastico, si approfondisce la conoscenza del legame tra passato, presente e futuro.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora
Numero massimo	massimo 23 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 50,00

Museo dell'Educazione

Una visita speciale: Learning by hand, percorso accessibile al Museo dell'Educazione



Prendendo spunto dal modo di dire inglese, "Learning by heart", proponiamo un percorso di visita che permetta di toccare con mano oggetti che sono stati tra tante mani nel corso della loro storia.

Il percorso prende spunto dalla domanda: cosa permette di conoscere il tatto, che non è pienamente percepito dalla vista? La nostra risposta è: la materia e, in parte, la forma.

Il percorso racconta i materiali del Museo attraverso la materia con cui sono realizzati, e le forme specifiche, descrivendo il modo in cui la fruizione tattile è la modalità privilegiata, fino dalla più tenera età, per la prima esplorazione del mondo.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora
Numero massimo	massimo 10 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 50,00
Note	La visita "tattile" del Museo è aperta a tutti gli studenti della scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado.

Museo dell'Educazione

Laboratorio "Alla scoperta degli animali sconosciuti nella scuola di un tempo"



Cosa sapevano i bambini che andavano a scuola nel Novecento degli animali che vivono in ambienti lontani e diversi dal nostro? Come facevano a immaginarli e vederli?

Nella scuola della prima metà del Novecento le immagini avevano un ruolo fondamentale: i bambini non avevano la possibilità di vedere e avvicinare animali che vivevano in ambienti lontani.

Per questo motivo la scuola si era dotata di quadri murali, di modellini di animali sottoposti a tassidermia o costruiti con gesso e cartapesta e di filmine a immagine fissa che potessero far vedere e toccare agli alunni quello che potevano solo immaginare. Provare a calarsi nei panni di quei bambini e costruire una scheda scientifica, ma anche "emotiva" dell'esperienza è lo scopo del laboratorio proposto che farà rivivere l'atmosfera culturale ed emotiva della scuola di un tempo ai bambini e alle bambine di oggi.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 23 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato per gli alunni della scuola primaria. La proposta comprende 45 minuti di visita guidata al Museo e 45 minuti di laboratorio

Museo dell'Educazione

Laboratorio "Vieni a giocare? La vecchia tombola sillabica di un tempo"



Impariamo i nomi degli animali, e come si scrivono, con il gioco della tombola sillabica e una caccia al tesoro in Museo!

Per ogni nome di animale che viene composto, i giocatori andranno a cercare tra le sale del Museo la rappresentazione o il modello dell'animale, ottenendo una scheda che ne descrive le caratteristiche e ricomponendo il cartellone, che poi porteranno a scuola.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 23 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato alle classi I e II della scuola primaria. La proposta comprende 45 minuti di visita guidata al Museo e 45 minuti di laboratorio

Museo dell'educazione

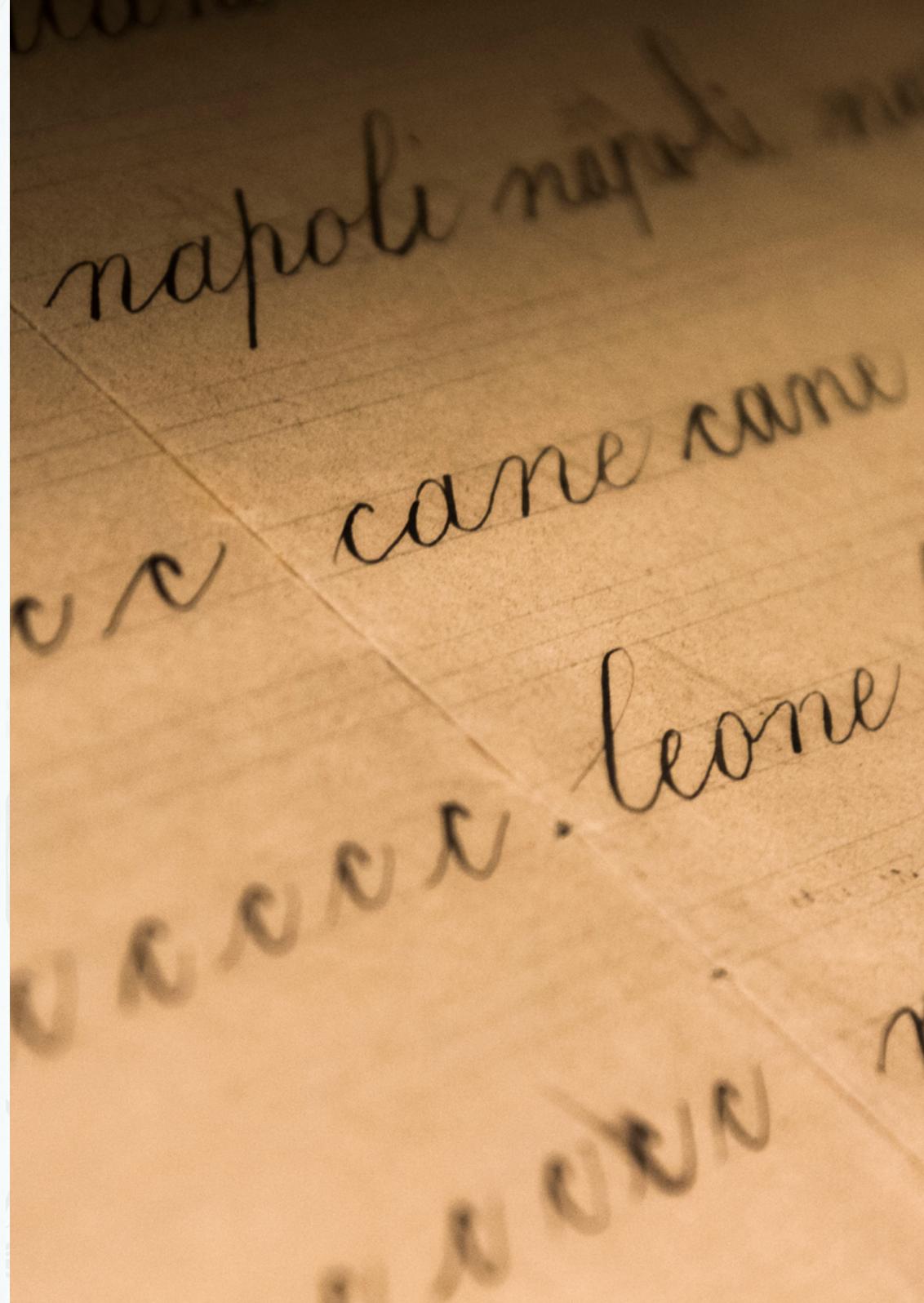
Laboratorio "Gioca con noi: la tombola degli oggetti che non ci sono più"



Una partita a tombola? Però questa volta, al posto dei numeri, si gioca con i disegni degli oggetti... alcuni dei quali non si usano più! Eppure... una volta erano presenti in tutte le case e si usavano tutti i giorni.

Proveremo a riscoprirli con questo gioco, ipotizzando assieme per ciascuno quale era la sua funzione, verificando poi con gli strumenti che avremo a disposizione. Insieme, scriveremo una breve descrizione e li collocheremo nuovamente al proprio posto all'interno del disegno della casa.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 23 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato alle classi III, IV e V della scuola primaria La proposta comprende 45 minuti di visita guidata al Museo e 45 minuti di laboratorio



Museo di Geografia



Il Museo

Unico nel suo genere, il Museo di Geografia dell'Università di Padova accompagna il visitatore alla scoperta del fascino e della forza della geografia, disciplina da sempre animata da curiosità e dal desiderio di conoscere il mondo.

Caratterizzate da pezzi di grande valore, le collezioni del Museo rappresentano preziosa testimonianza delle attività di ricerca e didattica svolte all'Università di Padova nel campo della geografia dall'Ottocento ad oggi e raccontano gli affascinanti sviluppi del pensiero geografico, dal determinismo al cultural turn. Attraverso strumenti, carte, globi, plastici e fotografie, il Museo propone un viaggio articolato in tre tappe, riassunte nelle parole chiave: Esplora, Misura, Racconta. Apprezzatissimo dalle famiglie e dai più giovani, il Museo è frequentato da un grande numero di scuole di ogni ordine e grado, cui offre un variegato programma di attività capaci di sensibilizzare su temi di grande attualità, come i cambiamenti climatici e l'orientamento personale nello spazio, coinvolgendo i visitatori di tutte le età in un dialogo ancora volutamente aperto.

Visitare il Museo

Il Museo di Geografia ha sede nei suggestivi ambienti di Palazzo Wollemborg, in via del Santo 26 a Padova. Facilmente raggiungibile sia a piedi sia con i mezzi pubblici tanto dalla Stazione Ferroviaria quanto da Prato della Valle e dalla Basilica di Sant'Antonio, il Museo è visitabile tutti i giorni feriali su prenotazione e a pagamento con visite guidate rivolte a piccoli gruppi di massimo 20 persone e la domenica pomeriggio o nelle giornate in cui sono programmati degli eventi.

Prenotazioni

Per prenotare una visita telefonare al numero 049 8273939 tutti i giorni dalle 09:00 alle 17:00 oppure mandare una e-mail all'indirizzo prenotazioni.musei@unipd.it

Contatti

Responsabile: dott. Giovanni Donadelli
Tel +39 049 8274276
e-mail: museo.geografia@unipd.it

Museo di Geografia

Dalla carta alla realtà e viceversa. Diamo vita ai paesaggi



Il laboratorio ha l'obiettivo di introdurre al linguaggio della geografia attraverso un esercizio di costruzione cartografica dove verrà posta grande attenzione alla simbologia.

Verranno proposti alcuni giochi che porteranno i bambini e le bambine – organizzati in gruppi – a codificare gli elementi di un paesaggio e ad inventare poi una relazione spaziale tra i vari elementi.

Dai simboli inventati, si passerà quindi ai simboli della cartografia ufficiale dell'Istituto Geografico Militare, con i quali gli studenti avranno modo di confrontarsi direttamente grazie alla lettura guidata e giocata delle carte topografiche in scala 1:25.000.

Il percorso si concluderà con una tombola cartografica nella quale i bambini e le bambine potranno consolidare quanto appreso durante il laboratorio.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 25 studenti
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi III e IV della scuola primaria

Museo di Geografia

N.E.S.O. e la scoperta dei punti cardinali



Il laboratorio propone un primo approccio all'orientamento spaziale attraverso la scoperta della bussola e dei punti cardinali.

I quattro gnomi che li personificano diventano delle vere e proprie guide per gli studenti durante tutto il percorso laboratoriale.

La rappresentazione tridimensionale del bosco di Cardinal si pone come sfondo integratore per lo svolgersi delle attività, stimolando la curiosità, l'interesse degli alunni e contestualizzando l'apprendimento.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 25 studenti
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi II e III della scuola primaria

Museo di Geografia

Dal meteo ai cambiamenti climatici



Meteo e clima sono spesso ed erroneamente considerati sinonimi. Grazie alle attività di questo laboratorio gli studenti e le studentesse potranno comprendere la differenza tra i termini grazie al confronto diretto con gli strumenti di misurazione dei fenomeni atmosferici custoditi al Museo.

Fare chiarezza tra i fattori e gli elementi del clima contribuirà a far maturare la consapevolezza dell'importanza di misurare i fenomeni atmosferici per comprendere i grandi cambiamenti che interessano il nostro pianeta.

Operativamente, i partecipanti saranno chiamati a ricollocare correttamente nell'esposizione alcuni strumenti trovati in disordine. Successivamente, grazie alla visita della sala del Museo dedicata alla misurazione e al "globo magico" lì presente, verranno coinvolti nel comprendere la drammaticità dei cambiamenti climatici su scala globale e a mettersi in gioco in prima persona per promuovere il cambiamento.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 25 studenti
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi IV e V della scuola primaria

Museo di Geografia

Le geografie del Veneto tra acque, rocce, persone e storie



L'obiettivo di questo laboratorio è promuovere uno sguardo multiscalaro sul Veneto attraverso attività strutturate e giochi coinvolgenti proposti su un grande tappeto calpestabile riportante l'immagine satellitare della regione.

Le proposte punteranno a consolidare la localizzazione di città (capoluoghi e principali centri), rilievi (montagne, colline e colli), fiumi, laghi e lagune. Per ciascuno di questi elementi saranno proposte inoltre delle sfide, che permetteranno ad alunni ed alunne di muoversi negli spazi museali ed entrare in relazione con il patrimonio qui custodito (campioni di rocce, plastici in rilievo, fotografie, atlanti, ...).

Infine, saranno introdotti brevemente anche alcuni elementi storici, economici, sociali ed ambientali della regione, che offriranno direzioni di lavoro futuro, da svolgere in classe.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 25 studenti
Costo	€ 75,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi IV e V della scuola primaria

Museo di Geografia

Piccoli Principi o Grandi Geografi?*



Il Piccolo Principe ha smarrito la sua amica Volpe e chiede il vostro aiuto per ritrovarla! Siete pronti a seguirne le tracce e ad affrontare le sfide che vi si proporranno durante il percorso?

La proposta - volontariamente ispirata all'emozionante storia scritta da Antoine de Saint-Exupéry e già citata all'interno degli allestimenti del Museo - è mirata a far sperimentare e consolidare i principali concetti topologici (destra, sinistra, sopra, sotto, dentro, fuori, vicino, lontano) all'interno di una avvincente cornice narrativa ambientata all'interno delle sale del Museo.

Seguendo gli indizi presenti nel diario di viaggio della Volpe e grazie a giochi di movimento, attività di disegno e di osservazione, i bambini e le bambine affronteranno un viaggio di conoscenza che li porterà a mettere in gioco la propria corporeità, le proprie emozioni e sperimentare la propria capacità di rappresentare lo spazio vissuto.

Dove presso la vostra scuola

Durata 1 ora e 30 minuti

Numero massimo massimo 25 studenti

Costo € 75,00

Note L'attività è consigliata per bambine e bambini che frequentano l'ultimo anno della scuola dell'infanzia e le classi prime della scuola primaria.



Museo Giovanni Poleni

Storia della fisica tra Padova e il mondo



Il Museo

Cos'è la fisica? Come la si praticava a Padova dal '700 in poi? E oggi? È a queste domande che il Museo risponde, proponendo un vero e proprio "viaggio nel tempo", tra preziosi strumenti scientifici antichi e le loro storie. Insieme alle guide del Museo, i piccoli visitatori possono osservare, sperimentare, stupirsi, ragionare e imparare. Diversi esperimenti interattivi sono a loro disposizione, ma saranno soprattutto i preziosi strumenti del Museo, con le loro straordinarie storie, ad accompagnarli in un viaggio indimenticabile!

Visitare il Museo

Le visite al Museo e i laboratori si svolgono presso il polo didattico del Dipartimento di Fisica e Astronomia, in via Loredan 10, Padova. Le persone con disabilità motoria possono accedere al Museo previo contatto con la conservatrice.

Prenotazioni

Per prenotare una visita telefonare al numero 049 8273939 tutti i giorni dalle 09:00 alle 17:00 oppure mandare una e-mail all'indirizzo prenotazioni.musei@unipd.it

Contatti

Conservatrice: dott.ssa Sofia Talas
tel. +39 049 8277153 - fax +39 049 8277102
e-mail: museo.fisica@unipd.it

Museo Giovanni Poleni

Storia della fisica tra Padova e il mondo

Sulle tracce di Galileo... e oltre*



Chi ha scoperto i satelliti di Giove? Come si muovono i proiettili? Fino a quando si è pensato che la Terra fosse al centro dell'Universo? Come funzionava il cannocchiale di Galileo? Perché si pensava che la Natura avesse "orrore del vuoto"? Queste sono alcune delle domande che discuteremo con bambine e bambini, portandoli a scoprire le risposte sia attraverso gli strumenti antichi del Museo, sia attraverso alcuni piccoli esperimenti. Il percorso, semplice e divertente, è un vero e proprio viaggio nel passato, fino agli albori della scienza moderna.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 25 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 75,00
Note	La visita è consigliata per gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e per la scuola primaria. I partecipanti riceveranno un opuscolo di riepilogo con un "cruciverba" finale.



Museo di Medicina Veterinaria



Il Museo

L'uomo e gli animali, un connubio affascinante che ha caratterizzato il cammino dell'umanità e ha segnato il profilo delle diverse civiltà.

Su queste basi così forti si fonda la nascita della medicina degli animali (veterinaria deriva dal latino *veterinus*, bestia da tiro o da soma) e della conoscenza delle specie, una conoscenza che oggi segna anche il percorso di sviluppo del Museo di Medicina Veterinaria.

Istituito ufficialmente nel 2001, il Museo fin dagli esordi promuove attività didattiche specifiche per gli studenti dei corsi di Medicina Veterinaria e Animal Care, mirate all'acquisizione delle fondamentali nozioni di osteologia dell'anatomia veterinaria comparata e chirurgia.

A partire dal 2016, si apre al territorio e in particolare alle scuole d'infanzia, alle primarie di I grado e secondarie di I e II grado, attraverso una forte offerta formativa, che promuove ricerche e progetti dedicati alla conoscenza e alla salvaguardia degli animali e del loro rapporto con l'uomo e l'ambiente.

Le collezioni del Museo in minima parte sono il frutto di donazioni private di medici veterinari e di studiosi del settore e in modo maggiore, sono costituite invece da preparati di animali domestici e selvatici, normali e patologici sui quali sono state condotte indagini post mortem.

Visitare il Museo

Le visite e i laboratori possono essere effettuati dal lunedì al venerdì su prenotazione durante le seguenti fasce orarie:

lun/mer dalle ore 9.00 alle 18.00 (su prenotazione)

mar/gio/ven dalle ore 9.00 alle 16.00 (su prenotazione)

Prenotazioni

Per prenotare contattare il conservatore

dott. Giuseppe Palmisano

Tel +39 3312340635

e-mail: giuseppe.palmisano@unipd.it

Contatti

Conservatore: dott. Giuseppe Palmisano

tel +39 3312340635

e-mail: giuseppe.palmisano@unipd.it

Informazioni utili

Le persone con disabilità motoria possono accedere al Museo.

Si invita a renderlo noto al momento della prenotazione.

In caso di particolari necessità si invita a contattare il Museo.

Il Museo è ubicato all'interno del Campus di Agripolis in Viale dell'Università, 16 a Legnaro(PD).

Venendo da Padova è raggiungibile con il proprio mezzo, percorrendo via Piovese in direzione Piove di Sacco, utilizzando in prossimità dell'ingresso l'ampio parcheggio riservato ad auto e autobus.

In alternativa è possibile utilizzare gli autobus della linea

E003 PADOVA-AGRIPOLIS UNIV.-CAMPAGNOLA--PIOVE DI SACCO

Museo di Medicina Veterinaria

Visita guidata al Museo*



La Visita guidata prevede l'osservazione delle collezioni del Museo di Medicina Veterinaria. I reperti più antichi risalgono all'antico Collegio Zootiatrico patavino attivo dal 1774 al 1873 e fondato dal medico veterinario Giuseppe Orus.

È possibile inoltre osservare una varietà di reperti normali e patologici con lo scopo di comprendere l'anatomia degli animali e le diverse tecniche preparative utilizzate.

I numerosi scheletri completi di animali domestici e selvatici promuovono la conoscenza delle diverse specie, della loro interazione con l'uomo e delle tematiche legate alla sostenibilità ambientale.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 50,00

Museo di Medicina Veterinaria

Costruiamo insieme un delfino



Il laboratorio consiste nell'assemblare, attraverso l'ausilio dei nostri esperti e di specifici atlanti, lo scheletro completo di due specie di delfino presenti nell'alto Adriatico, con lo scopo di far conoscere più da vicino queste specie, il loro rapporto con l'uomo, lo stato attuale di conservazione e il modo di preservarli.

Dove	presso la sede del Museo o presso il vostro istituto
Durata	2 ore
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 86,00 presso il Museo € 136,00 presso la vostra scuola
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi V della scuola primaria

Museo di Medicina Veterinaria

Qua la zampa *



Il laboratorio, partendo dai preparati osteologici appartenenti ai diversi gruppi di animali, si propone di evidenziare gli adattamenti degli arti delle varie specie, all'interno della propria nicchia ecologica.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	2 ore
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 86,00
Note	Il laboratorio è consigliato per la scuola dell'infanzia e le classi V della scuola primaria

Dimmi cosa mangi e ti dirò chi sei



Partendo dalle definizioni generali dello scheletro e delle sue funzioni, il laboratorio si propone di visionare in modo specifico i crani appartenenti a diverse famiglie di animali domestici e selvatici con lo scopo di conoscere, attraverso le diverse tipologie di dentizione, i carnivori, gli erbivori e gli onnivori.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	2 ore
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 86,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi III e IV della scuola primaria

Museo di Medicina Veterinaria

Differenze anatomiche fra pesci cartilaginei e pesci ossei



Il laboratorio interattivo consiste nello scoprire le differenze anatomiche fra le due classi di pesci presenti sul Pianeta: i pesci cartilaginei (squali e razze) e i pesci ossei (tutti gli altri). Il laboratorio si propone inoltre di spiegare l'importanza della figura del Medico Veterinario in questo ambito.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	2 ore
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 86,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi III, IV e V della scuola primaria

Differenza fra cellula vegetale e cellula animale



La visione delle cellule al microscopio ottico è al centro dell'esperienza di questo laboratorio. L'attività si propone di evidenziare le principali caratteristiche delle cellule eucariote e le principali differenze fra quelle vegetali e quelle animali.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	2 ore
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 86,00
Note	Il laboratorio è consigliato per le classi III, IV e V della scuola primaria

Museo di Medicina Veterinaria

I suoni del mare *



Il laboratorio ci porta nell'ambiente acqua dove vivono creature che comunicano fra loro attraverso un universo di suoni.

Ma il suono serve solo per comunicare o per alcune specie serve anche a qualcos'altro? Lo scopriremo assieme agli esperti del settore che ci spiegheranno i meccanismi del suono in mare e come l'uomo possa ostacolarli con le sue attività.

Dove presso la sede del Museo

Durata 2 ore

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 86,00

Note Il laboratorio è consigliato per la scuola dell'infanzia e le classi I e II della scuola primaria

Ocean Literacy *



L'educazione del mare (Ocean Literacy) è inserita nel programma UNESCO Decennio delle Scienze del Mare per lo Sviluppo Sostenibile 2021 — 2030. La lezione si sviluppa in un percorso sensoriale e nell'immedesimazione degli studenti nelle esperienze dei ricercatori impegnati nella conservazione dell'ambiente marino. Questo approccio avvicina gli studenti alla sensibilizzazione sugli impatti e le strategie che si possono mettere in atto per salvaguardare le specie dei nostri mari.

Dove presso la sede del Museo

Durata 2 ore

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 86,00

Note Il laboratorio è consigliato per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria

Museo di Medicina Veterinaria

Le cellule del sangue



Il laboratorio prevede la visione di un video introduttivo sulle cellule del sangue e sulla loro funzione.

Successivamente, l'attività didattica prevede l'acquisizione delle nozioni per effettuare uno striscio di sangue e l'osservazione al microscopio ottico delle cellule in esso contenute.

Dove presso la sede del Museo

Durata 2 ore

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 86,00

Note Il laboratorio è consigliato per le classi III, IV e V della scuola primaria

Museo di Medicina Veterinaria

Il Museo in Valigia*



Il Museo in valigia più che una offerta formativa, rappresenta una nuova idea rivolta a tutte le scuole di ordine e grado.

Con questa offerta il Museo entra nelle vostre scuole direttamente con i suoi laboratori per venire incontro alle diverse problematiche legate ad una gita da parte di una scuola (es. covid-19, numero insufficiente di partecipanti, difficoltà nel reperire i mezzi per l'uscita).

I nostri esperti, veterinari, biologi e ricercatori saranno dunque i vostri ospiti venendo direttamente da voi e presentando i laboratori concordati anche in modo specifico con le/gli insegnanti per una più efficace attività didattica.

Dove Presso la sede del Museo o presso la vostra scuola

Durata 2 ore

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 86,00 presso il Museo
€ 136,00 presso la vostra scuola

Note Il laboratorio è consigliato per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria



Fagiano

Pheasant

Phasianus colchicus

Ordine: Galliformes

Famiglia: Phasianidae



Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte



Il Museo

Nei suggestivi spazi appositamente progettati da Gio Ponti all'ultimo piano di Palazzo Liviano, trova la sua naturale collocazione il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte, i cui reperti raccontano ai visitatori le storie di antiche civiltà, ma anche di collezionisti e studiosi che, lungo l'arco di più secoli, hanno contribuito alla nascita ed allo sviluppo delle scienze archeologiche. Il nucleo più antico della raccolta proviene dalla cinquecentesca collezione del notevole padovano Marco Mantova Benavides, entrata poi, nel Settecento, nella collezione vallisneriana, dalla quale sono nati i primi musei d'Ateneo.

Il Museo continuò a crescere anche nei secoli successivi, nutrendosi, soprattutto da fine Ottocento, di importanti donazioni e di reperti, che i docenti del neonato Istituto di Archeologia portavano con sé dalle loro campagne di scavo.

Oggi la visita al Museo del Liviano consente di entrare in contatto con le antiche civiltà del Mediterraneo orientale e dell'antico Egitto, approfondire la civiltà greca nelle sue molteplici espressioni topografiche e cronologiche, conoscere le popolazioni italiche quali Apuli, Etruschi e Veneti, nonché affrontare un viaggio nell'antica Roma con un focus speciale sulla Padova romana.

Il Museo dedica da sempre grande attenzione al tema dell'accessibilità, con proposte tattili e video anche in LIS.

Visitare il Museo

Il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte si trova a Padova, in piazza Capitaniato 7, all'ultimo piano di Palazzo Liviano. Si prega di annunciarsi presso la portineria del palazzo, a piano terra.

Per scuole e gruppi le visite sono guidate e su prenotazione.

Il Museo offre inoltre visite individuali libere e gratuite, secondo gli orari di apertura riportati nel sito www.musei.unipd.it/archeologia

Prenotazioni

Per prenotare una visita telefonare al numero 049 8273939

tutti i giorni dalle 09:00 alle 17:00

oppure mandare un e-mail all'indirizzo prenotazioni.musei@unipd.it

Contatti

Conservatrice: dott.ssa Alessandra Menegazzi

tel. +39 049 8274576/4611

e-mail: museo.archeologia@unipd.it

Informazioni utili

È presente un ingresso attrezzato con rampa e ascensore.

La richiesta va formulata all'atto della prenotazione.

All'interno del Museo i visitatori hanno a disposizione:

- audioguida in italiano e in inglese fruibile da smartphone tramite QRcode
- depliant di approfondimento nelle sale, in italiano e in inglese
- video e postazioni touchscreen

La sede del museo può essere raggiunta:

- A piedi dalla stazione ferroviaria (ca. 20 minuti)
- Con il tram, fermata Ponti romani e poi 5 minuti a piedi attraverso piazza delle Erbe e piazza dei Signori
- In auto: uscita A4 dal casello Padova Ovest, prendere la tangenziale in direzione Padova/Vicenza/Selvazzano Dentro, uscita Padova centro (cavalcavia Chiesanuova).

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Dallo scavo al museo: la ricerca archeologica in Università



Chi è e cosa fa l'Archeologo? Qual è il suo metodo di lavoro? Il percorso presenta idealmente una 'giornata' dell'Archeologo e le fasi del suo lavoro, dalla ricerca sul terreno, lo scavo, fino allo studio e alla valorizzazione degli antichi reperti nel museo. Il percorso didattico si configura come un'attività multidisciplinare, che mira a sviluppare nei partecipanti, oltre alla conoscenza della disciplina archeologica, soprattutto la consapevolezza del patrimonio culturale quale bene comune della comunità di riferimento, per una cittadinanza attiva e responsabile. Inoltre, in particolare per la scuola primaria, il percorso si presta a sviluppare abilità e apprendimenti di base quali: osservare, descrivere, riportare per iscritto, misurare, ordinare e classificare. Nel percorso è compreso un laboratorio di scavo.

Dove	presso la sede del Museo oppure presso la vostra scuola
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 150,00 in museo; € 250,00 presso la vostra scuola
Note	L'attività è consigliata per le classi III, IV e V della scuola primaria. La classe durante l'attività sarà suddivisa in due gruppi di lavoro. È necessario portare la cancelleria.

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Ai tempi dei Romani: la vita quotidiana (con cenni su Padova romana)



Attraverso i reperti del Museo verranno presentati aspetti privati e pubblici di una giornata di duemila anni fa con i relativi oggetti e strumenti, dalla casa al culto, fino alle immagini pubbliche degli imperatori. Un nucleo di reperti da Padova romana, assieme al modello moderno del ponte romano detto di San Lorenzo, introdurranno un breve excursus sulla forma urbana della Padova del tempo, oggi non più visibile ma riscoperta dagli archeologi. Il percorso comprende un laboratorio sulla scrittura.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 75,00
Note	L'attività è consigliata per le classi III, IV e V della scuola primaria. Preconoscenze utili: storia romana. È necessario portare la cancelleria.

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Sei un mito! Dei, eroi, condottieri e imperatori nelle collezioni del Museo



Percorso trasversale che interessa tutto il Museo e prende le mosse dalle rappresentazioni classiche di dei, semidei ed eroi, nonché dei personaggi di potere.

Attraverso l'osservazione di una scelta mirata di opere del Museo, dalla statuaria alle monete, e con l'aiuto di apposite schede didattiche le/gli alunni saranno guidati a riconoscere e ad interpretare gli antichi codici di rappresentazione che per molta parte ancora oggi sono alla base della nostra cultura, non solo figurativa.

Un'esperienza affascinante, ricca di scoperte e curiosità grazie anche al continuo confronto con la narrazione mitologica. Queste peculiarità rendono il percorso un utile complemento ai curricula scolastici e, non ultimo, un'occasione di inclusione.

Dove	presso la sede del Museo oppure presso la vostra scuola
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 150,00 in museo; € 250,00 presso la vostra scuola
Note	L'attività è consigliata per le classi III, IV e V della scuola primaria. Preconoscenze utili: storia greca e romana, cenni di mitologia classica. La classe sarà suddivisa in due gruppi di lavoro. È necessario portare la cancelleria.

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Le tante vite dei reperti antichi: utilizzi, reimpieghi e restauri



Il percorso affronterà, tramite l'osservazione guidata di casi reali sui reperti archeologici del Museo, gli aspetti storici e funzionali del riuso e del riciclo di manufatti e oggetti d'uso quotidiano dalla preistoria al contemporaneo, nonché quelli etici (sviluppo sostenibile) al fine di contribuire a sviluppare nelle ragazze e nei ragazzi la responsabilità nei confronti dell'ambiente per una corretta gestione delle risorse.

L'attività didattica si conclude, con un laboratorio pratico, che consentirà alle studentesse e agli studenti di sperimentare in prima persona alcune modalità con le quali gli antichi Greci e i Romani riutilizzavano gli oggetti scartati.

Dove	presso la sede del Museo oppure presso la vostra scuola
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 75,00 in museo; € 125,00 presso la vostra scuola
Note	L'attività è consigliata per le classi III, IV e V della scuola primaria. È necessario portare la cancelleria.

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Museo per tutt@ : l'arte a portata di mano!



Percorso multisensoriale che si svolge nella gipsoteca di arte classica del museo dove sono esposte numerose copie moderne di sculture greche e romane riprodotte in gesso e pertanto toccabili. Lo scopo del percorso è quello di mettere in relazione le opere antiche e le persone attraverso una modalità inclusiva di esplorazione delle opere resa possibile dall'utilizzo integrato di due forme di esplorazione delle realtà, quella visiva e quella tattile. La classe lavorerà suddivisa in piccoli gruppi e sperimenterà numerose attività partendo dall'esplorazione tattile, la restituzione grafica dell'opera, la sua interpretazione e interiorizzazione nell'esperienza personale di ciascuna persona e infine la comunicazione della propria esperienza alle altre persone anche grazie ad attività quali il mimo o la narrazione di storie realizzate dai vari gruppi nei quali la classe sarà suddivisa.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 150,00
Note	L'attività è consigliata per le classi III, IV e V della scuola primaria. È necessario portare la cancelleria.

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Vedere, toccare ed ascoltare: il flauto di Pan*



Attività multisensoriale di archeologia sperimentale e musica antica, che si sviluppa intorno ad un rarissimo strumento musicale antico conservato al Museo, un flauto di Pan dall'Egitto greco-romano. Attraverso l'archeologia sperimentale, i ragazzi avranno modo di toccare con mano le fasi della costruzione di questo strumento utilizzando le materie prime che venivano impiegate al tempo.

Gli operatori proporranno inoltre un viaggio nella storia della musica alla scoperta di questo e di altri strumenti musicali antichi, presenti o raffigurati sui reperti del museo.

Al termine sarà possibile un'interazione virtuale con il flauto, tramite una postazione dedicata, per scoprire la sua antica 'voce'.

Dove	presso la sede del Museo oppure presso la vostra scuola
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 150,00 in museo; € 250,00 presso la vostra scuola
Note	L'attività è adatta a tutti gli studenti dall'ultimo anno della scuola dell'infanzia. Preconoscenze utili: nozioni di base sulla storia e cenni di mitologia classica. Attività consigliata anche per i più piccoli, con opportuni adattamenti didattici: la richiesta va inoltrata alla conservatrice del Museo. La classe sarà suddivisa in due gruppi di lavoro. È necessario portare la cancelleria.

Museo degli Strumenti dell'Astronomia



Il Museo

Nel 1942 si inaugurava l'Osservatorio Astrofisico di Asiago insieme al telescopio Galileo con uno specchio da 122 cm, all'epoca il più grande d'Europa. Dopo la fine della guerra con questo strumento sono state fatte importanti osservazioni, che continuano ancora oggi, principalmente nel campo delle stelle variabili, delle stelle novae, delle supernovae e delle galassie, realizzando un ricco archivio di dati.

Nel 2006 il Dipartimento di fisica e astronomia (DFA) ha recuperato e restaurato diversi strumenti via via dismessi che documentano la storia delle osservazioni al telescopio Galileo dagli anni 1940 agli anni 1980. Questa piccola ma preziosa raccolta è conservata ed esposta nel Museo degli Strumenti dell'Astronomia (MUSA) di cui è allo studio un nuovo allestimento.

La ricerca astronomica ad Asiago nel corso del XX secolo ha visto intrecciarsi la ricerca universitaria con quella dell'Osservatorio astronomico di Padova, prima universitario e poi ente autonomo, fino alla sua confluenza nell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF). E il MuSA è anche una testimonianza di questa proficua collaborazione tra DFA e INAF.

Visitare il Museo

Il Museo si trova in via dell'Osservatorio 8, 36012 Asiago, presso Osservatorio Astrofisico dell'Università di Padova, Dipartimento di Fisica "Galileo Galilei".

Se siete in visita all'Osservatorio di Asiago, è possibile fare un rapido giro nel Museo facendone richiesta alla vostra guida.

Potrete così avere un'idea degli strumenti che hanno segnato la storia dell'Osservatorio... in attesa del nuovo allestimento del Museo.

La visita all'Osservatorio di Asiago va prenotata. Per informazioni e prenotazioni: I.A.T. Asiago 0424 462221 – info@asiago.to – visite.asiago.dfa@unipd.it



Museo di Zoologia Adriatica “Giuseppe Olivi”



Il Museo

La biodiversità e le relazioni fra l'uomo e il mare, in particolare attraverso la pesca, costituiscono la base del Museo di Zoologia Adriatica “Giuseppe Olivi”. Aperto al pubblico nel 2011 nella sede di Palazzo Grassi, a Chioggia, il Museo prende il nome da un naturalista di Chioggia della fine del Settecento.

Il Museo espone una collezione storica di animali del mare Adriatico, la cui storia avventurosa fra le due sponde dell'Adriatico viene raccontata all'interno del Museo stesso.

Attraverso la collezione, a cui si è aggiunto un esemplare di squalo elefante lungo più di 8 metri, salette tematiche, supporti interattivi, video e una sala immersiva, il visitatore viene accompagnato sia alla scoperta della biodiversità marina attraverso l'evoluzione degli animali del mare, i loro adattamenti e le relazioni trofiche negli ecosistemi marini, che alla comprensione delle minacce alla biodiversità, l'importanza della conservazione e della sostenibilità della pesca con le sue tradizioni.

Sin dall'apertura, il Museo svolge un'intensa attività didattica per le scuole di ogni ordine e grado.

Oltre alla visita, vengono proposte attività laboratoriali focalizzate principalmente sul mare e sulla conservazione, anche nell'ottica di informare e sensibilizzare i giovani a comportamenti responsabili e sostenibili.

Visitare il Museo

Il Museo ha diversi orari di visita durante l'anno scolastico e durante l'estate. Per le scuole, le visite e i laboratori possono essere effettuati dal martedì al sabato dalle ore 9.00 alle 13.00 su prenotazione.

Per gli orari di apertura si suggerisce di consultare il sito web:
www.museoolivi.it

Contatti

Segretaria e biglietteria del museo:
museoolivi.it@unipd.it
tel: 041401774

Informazioni utili

Le persone con disabilità motoria possono accedere al Museo. Si invita a renderlo noto al momento della prenotazione.

In caso di particolari necessità si invita a contattare il Museo.

Il Museo è ubicato in centro a Chioggia, a Palazzo Grassi, Riva Canal Vena Riva Canal Vena 1281 - Calle Grassi Naccari.

Museo di Zoologia Adriatica “Giuseppe Olivi”

Visita guidata al Museo*



La visita accompagna bambini e bambine, ragazzi e ragazze alla scoperta del mare, dei suoi numerosi e particolari abitanti, e racconta quali meccanismi regolano i suoi equilibri. I temi affrontati con la guida sono: la varietà degli ambienti marini, le loro peculiarità e delicati equilibri; l'importanza della conservazione del mare e dei suoi organismi, con un focus sulle specie protette; la biodiversità degli animali marini e la stretta correlazione con l'ambiente in cui vivono; i sensi degli animali marini e le relazioni trofiche (chi-mangia-chi) tra gli organismi.

Se la visita lo permette (a seconda delle esigenze di durata), il giro può terminare in una piccola sala video dove verrà proiettato il filmato “Il meraviglioso mondo delle Tegnue”: una favola sottomarina che porta a conoscere gli abitanti delle Tegnue, isole profonde di fondale roccioso presenti in alto mare Adriatico.

Dove	presso la sede del Museo
Durata	1 ora e 30 minuti
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 3,00 per studente

Museo di Zoologia Adriatica “Giuseppe Olivi”

Lungo le Rive dei Pescherecci



Accompagnati da un esperto biologo marino, passeremo lungo le rive di Chioggia per vedere da vicino i pescherecci, gli strumenti di cui sono provvisti e raccontare le specie ittiche a cui sono dedicati.

Proseguiremo poi verso il caratteristico mercato ittico al dettaglio, dove potremo approfondire la conoscenza delle diverse tecniche di pesca (artigianale e industriale) e capire l'importanza di un consumo responsabile delle risorse ittiche.

L'attività può essere preceduta o seguita dalla visita guidata al Museo, per scoprire anche agli altri animali del Mare Adriatico.

Dove	presso la sede del Museo e nel centro storico di Chioggia
Durata	1 ora
Numero massimo	massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)
Costo	€ 4,00 per studente, oppure € 7,00 per studente se compresa la visita guidata al museo
Note	L'attività è consigliata per le classi III, IV e V scuola primaria

Museo di Zoologia Adriatica “Giuseppe Olivi”

Forme e Significati*



Visita alle sale del museo alla scoperta degli organismi marini e delle loro caratteristiche.

Nel pomeriggio trasferimento sulla spiaggia per una passeggiata alla raccolta di conchiglie che verranno poi utilizzate e studiate durante il laboratorio “Conchigliamoci”.

Dove presso la sede del Museo, attività pomeridiana presso la Diga di Sottomarina

Durata giornata intera

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 11,00 per studente

C’era una volta il mare*



Il mare si sposta? Rispondiamo a questa domanda con una giornata all’insegna della scoperta; la mattina durante la visita al Museo scopriremo gli abitanti del nostro mare e come sono cambiati nel corso degli anni per adattarsi ai diversi cambiamenti.

Nel pomeriggio ci sposteremo alla Riserva Naturale Bosco Nordio e passeremo lungo i sentieri del bosco, sotto le chiome dei vecchi alberi nati sulle dune di sabbia di un mare antico, a caccia di tracce ed indizi lasciati dagli animali selvatici.

Dove presso la sede del Museo, attività pomeridiana presso la R.N.I. Bosco Nordio

Durata giornata intera

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 11,00 per studente

Museo di Zoologia Adriatica “Giuseppe Olivi”

Un mare di plastica



Accompagnati da una guida esperta si visiteranno le sale del museo per scoprire interessanti caratteristiche degli organismi marini.

Nel pomeriggio durante la prima parte dell’attività gli alunni si dedicheranno alla pulizia della spiaggia per raccogliere i diversi rifiuti e conoscere le diverse tipologie di plastica.

Nella seconda parte si realizzerà un censimento della plastica raccolta con la registrazione dei dati più rilevanti.

Dove presso la sede del Museo, attività pomeridiana presso la Diga di Sottomarina

Durata giornata intera

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 11,00 per studente

Caccia al tesoro marino



Avete mai pensato ad un Museo come ad una mappa del tesoro? A bambini e bambine, come agli antichi esploratori, spetterà il compito di risolvere curiosi indovinelli a tema marino.

E se le sfide dovessero essere troppo difficili alcuni animali ospitati nel Museo intervengono per aiutarli a portare a termine la missione!

Dove presso la sede del Museo

Durata 1 ora e 30 minuti

Numero massimo massimo 30 persone (studenti + accompagnatori)

Costo € 3,00 per studente

LE PROPOSTE PER LE SCUOLE NON FINISCONO QUI

L'offerta formativa dei Musei Unipd continua ad arricchirsi nel corso dell'anno con nuove attività.

E in occasione di importanti manifestazioni nazionali e internazionali, come il **Festival dello Sviluppo Sostenibile** o la **Giornata Internazionale dei Musei**, puoi scoprire le nostre collezioni con **visite guidate** e **laboratori completamente gratuiti!**

Resta aggiornato sulle nostre iniziative

sul sito

www.musei.unipd.it

sui social  

@museiunipd

e iscrivendoti alla nostra newsletter

Cerchi materiale per arricchire le tue lezioni?

scopri i video sul nostro canale YouTube 

Centro Musei Università di Padova

e gli approfondimenti nella sezione "Scopri le raccolte"

sul nostro sito: **itinerari tematici**, **mostre virtuali**, e le divertenti prove del **gioCAMuseo**

INFORMAZIONI DI CONTATTO

Centro di Ateneo per i Musei

Corso Garibaldi 39 – 35121 Padova

+39 049 8272049

centromusei@unipd.it

www.musei.unipd.it

CAM
Centro di Ateneo
per i Musei



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA